

HOLLY-JANE RAHLENS

*Erzählerin
von Teufels
Gnaden.*

— Der Tagesspiegel



Pressestimmen zu

“Everlasting – Der Mann, der aus der Zeit fiel”

Rahlens entwirft eine spannende, gesellschaftliche Utopie, fragt nach den Grundlagen des sozialen Miteinanders und kleidet das in eine spannende, mitreißende Liebesgeschichte. – **Norddeutscher Rundfunk**

Packend, kenntnis- und einfallsreich. ... Pageturner! – **dpa/APA**

Zur Abwechslung mal weder Fantasy- noch Vampirgeschichte, sondern Science-Fiction für Mädels! Rahlens schreibt warmherzig, witzig, mit vielen originellen Details und vor allem sehr, sehr spannend. Für alle!
ekz

Eine phantastische Zeitreise in das Berlin des 24. Jahrhunderts. ... Rahlens hat soviel Phantasie wie das Universum, ihre Wortschöpfungen sind absolutely phantastisch und ihre Story macht nicht nur Spaß, sondern ist tief sinnig, philosophisch und allgemeingültig. »Everlasting« ist ein All-Age-Book, das alle Zeiten überdauern wird – es macht Hoffnung auf eine Welt in 250 Jahren und zeigt auch, was uns heute, im 21. Jahrhundert, wichtig sein sollte. – **Aviva**

Das Buch sprüht nur so vor Ideen. (...) Ein erfrischendes, ein erheitertes Buch. (...) Es ist schlichtweg komisch, mit dem Blickwinkel eines Menschen aus dem 23. Jahrhundert auf unser heutiges Leben zu gucken. Man kann Finns Gedanken und Gefühle dabei durchaus nachvollziehen:

Sei es seine Verwunderung über gewisse Konventionen und ungeschriebene Gesetze des 20. Jahrhunderts, sei es weiter hinten im Buch auch in Bezug auf seiner Begeisterung für die Liebe (und deren Tragik), die es so in seiner Welt nicht gibt. – **Jugendbuchtipps.de**

Holly-Jane Rahlens kontrastiert unsere Zeit ganz wunderbar mit einer einfallsreichen Vision des Jahres 2264. (...) Spannend und einfallsreich ist das Ganze, nimmt bisweilen philosophische Dimensionen an.
Academicworld.net

Geheimnisvoll. Spannend. Fantasievoll. – **Vital.de**

Der Roman besticht durch seine detaillierte und amüsante Schilderung einer fernen Zukunft wie auch durch den Blick aus dieser Zukunft auf unsere Gegenwart. Die geschickte Verknüpfung von Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft macht ihn zu einer lesenswerten Lektüre für alle Altersgruppen. – **Feierabend.de**

»Everlasting« behandelt aktuellen Themen und den Zeitgeist. Ob es nun die virtuelle Welt durch Überflutung von Reality-PC-Games ist, der Mangel handgeschriebener Briefe, weil das Tippen auf der Tastatur und das Internet alles vereinfacht – aber auch die Handschrift verdirbt, das Nachlassen für das Lesen von Büchern und die Leidenschaft für ein Buch, Umweltsünden, etc. Aber auch die Liebe, die wohl nie enden wird – was für ein Glück. Ein spannendes, liebevolles und tolles Buch, sehr gute Recherche, Rahlens' Fantasie ist einfach bewundernswert!
– **Spandau 4 u**

Die Autorin schreibt fließend und beschreibt so anschaulich und lebendig, dass man in die Geschichte eintauchen kann und sich gleich wohl fühlt. (...) Die Story ist fantastisch und durch so manchen kleinen Satz eröffnen sich stets neue Vermutungen und Ideen für den Leser. Nie wird es langweilig oder uninteressant, (...) es mangelt weder an Romantik

noch an Spannung, (...) dieser Leser fühlte sich bestens unterhalten und möchte unbedingt mehr davon!

– Paperblog.com / Cinema in My Head

Es war einfach eine großartige Liebesgeschichte – während deren Verlauf man immer wieder voller Angst auf die Seitenzahl schaute, weil man nicht wollte, dass dieses wundervolle Buch vorbeigeht. Sehr sympathische Charaktere; flüssiger, witziger Schreibstil mit einer Extraportion Charme; Entwicklung der gesamten Geschichte ist grandios; spannende Cliffhanger an den Kapitelenden; großartige Liebesgeschichte. Absolut perfekt – einfach “Everlasting.” - Fantasy-Fans.eu

Der Leser lernt eine komplett andere Welt kennen. Viele kleine Details lassen herrliche Bilder beim Lesen entstehen. Die Umgebungen und Charaktere werden so liebevoll beschrieben, dass man sich alles wunderbar vorstellen kann und sorgen somit für ein Lesevergnügen der besonderen Art. – Fantasybuch.de